

**NOUVEAU**

# Comprendre les enjeux de la médiation artistique à visée thérapeutique dans le cadre du concept santé/spectacle

## OBJECTIFS

- Définir et expliquer la notion de médiation artistique dans le cadre du concept santé/spectacle et dans le cadre de l'éducation thérapeutique du patient (ou usager).
- Comprendre les mécanismes de la vie d'un groupe.
- Travailler sur la relation soignant (ou encadrant) – patient (ou usager).

## PROGRAMME

### Jour 1 :

- Comprendre les enjeux du concept santé/spectacle.
- Mettre en place un groupe de parole avec une médiation artistique : dimension institutionnelle – Documentaire Thérapik Circus.
- Délimiter le cadre thérapeutique : espace corporel/espace de parole.

### Jour 2 :

- Articuler la dimension groupale à la dimension individuelle – Documentaire Allez les filles.
- Définition de la notion de passerelle institutionnelle.
- Mettre en pratique un atelier de médiation artistique : mise en place d'un groupe cirque et parole sous chapiteau.

## MÉTHODE

Apports théoriques, supports pédagogiques (vidéos), expérimentation d'un groupe cirque et parole, échanges et analyses collectives de la mise en pratique.

## DURÉE

**2 jours**

### Dates et lieu

7 et 8 octobre à Chinon

### Coût\*

Adhérents : 380 €

Non adhérents : 420 €

## Animation

**Johann ELAIN**

Psychologue clinicien - Artiste  
Directeur de la structure Héka

## Public

Professionnels ou futurs professionnels, représentants d'usagers ou bénévoles du secteur social, médico-social, éducatif, (etc.), du spectacle, envisageant de mettre en place des ateliers à médiation artistique à visée thérapeutique.

## Prérequis

Aucun prérequis

## Contact

▶ FRAPS Région

✉ [juliette.michel@frapscentre.org](mailto:juliette.michel@frapscentre.org)

☎ 02 47 37 69 85

Inscription en ligne :  
[www.frapscentre.org](http://www.frapscentre.org)



\*Certains dispositifs existent pour financer vos formations en tout ou partie. Contactez-nous !